



# The Archipelago Journal

*As Belitung sets its sights on a new era in tourism, it's the perfect time to immerse yourself in the sublime sights, rich culture and deep history of this fascinating Indonesian island, east of Sumatra.*

---

Words by Jonathan Evans







It's early afternoon on an October Sunday and I'm dining at a beach café on **Tanjung Kelayang**, where just a year ago I'd embarked on an island-hopping trip across the twinkling turquoise **Java Sea**.

Back then, just two restaurants lined this sublime stretch of white sand, with brightly coloured boats bobbing in the harbour and mysterious granite boulders looming in the distance.

Now, there are clothes stalls, a tour office and a hotel under construction; five minutes away, an 18-hole black-rock golf course looks almost ready for use. Tanjung Kelayang is the focal point of '10 New Balis', a government initiative to boost tourism in locations across Indonesia, and projects worth US\$2.5 billion have been offered to investors in a bid to create a tourism economic zone in this north-western corner of Belitung.

It's not difficult to see why the area has been earmarked for development. Seafarers set off from this beach to snorkel and photograph a series of islets with peculiar rock formations – **Pulau Batu Garuda**, **Pulau Batu Berlayar** and **Pulau Babi Kecil** – before arriving at **Pulau Lengkuas**, Belitung's signature island, to sip juice from coconuts under palm trees in the shadow of an immaculate 1882 Dutch lighthouse.

In truth, Belitung's spectacular scenery has long been ripe for exploration. Ten years ago, the rustic beauty of this mining heartland was immortalised on celluloid in *Laskar Pelangi* (*The Rainbow Troops*), Riri Riza's 2008 film based on local author Andrea Hirata's novel, which became Indonesia's biggest-ever box-office hit and triggered a fresh influx of curious visitors. Its most evocative scenes made ample use of locations including the eastern village of **Gantung** and the extraordinary **Tanjung Tinggi**, where over millions of years nature has carved striated beige boulders resembling those in the Seychelles, and crystal-clear waters reveal the splendour of surrounding coral reefs.

Back in the otherwise tranquil capital of **Tanjung Pandan** after dusk, there's barely a free seat at a music bar on the horseshoe-shaped beachfront, **Tanjung Pandam**. Zach Clayton, a young American entrepreneur who's lived here for five years, tells me about a hotel he is developing on Tanjung Kelayang, which is due to open in early 2019. "I've seen more Western tourists here in the last year than in the previous four combined," he says. "This place could be like Bali in 15 years."

1 The warm smile of a girl lives in Tanjung Binga, a must-visit fishing village in Belitung.

2 A fishing boat is standing by to take tourists on island hopping, including Lengkuas Island with its lighthouse and coconut trees.

“ New influences aside, Belitung remains an old-fashioned island at heart, in love with its own quirky traditions and history.

Fauzhan Azhari has lived here all his life and works at the Fairfield by Marriott hotel 10 minutes away – one of a clutch of new openings downtown, with an optimum viewing point for Belitung’s routinely sublime sunsets. “The first five-star hotel is coming, in the special economic zone,” he tells me. “Things are changing fast.” **Kedai Kelapa**, two minutes away, proves his point – a smart café in an open courtyard serving heady local coffee amid trendy murals. In the town centre, food trucks offer treats like Thai tea and kebabs.

New influences aside, Belitung remains an old-fashioned island at heart, in love with its own quirky traditions and history. Vintage typography bedecks the façades of old family businesses; one store still offers a photo-development service. **Museum Tanjung Pandan** curates time-weathered artefacts from the heyday of mining, when Belitung produced one-third of the world’s tin. Opposite the tiny police station, there’s a monument to the *satam* (derived from *hitam*, or black) rock, a rare stone used in jewellery.

After a plate of savoury noodles and a glass of *es jeruk kunci* (ice lemon) at **Mie Belitung Atep**, a 45-year-old shophouse eatery, I meet a local man who’s closely examining a chronology of the island. He points to a portrait of John Francis Loudon,

a Scotsman who was the first administrator of Billiton Maatschappij, a colonial company that oversaw tin mining on the island in the 1850s and eventually became the global mining giant BHP Billiton. Turning round, he gestures towards the clock-tower building directly opposite, which served as its headquarters. Like many Belitung residents, he exudes palpable pride in his island and its rich heritage.

While other areas are embracing Belitung’s tourism potential, Tanjung Pandan is largely resisting modernisation. Its streets are unencumbered by high-rise blocks or shopping malls; instead the standout buildings are Dutch houses, painted bright blue and muted green, that are protected and used as government offices. A 10-minute ride north lies an attraction that seems transported from a faraway universe: **Danau Kaolin** (Kaolin Lake). With its vivid cyan-blue water filling a brilliant-white mining pit, it instils the kind of hushed awe that leaves you gaping incredulously after repeated visits.

Criss-crossing the island, where endless rows of rainbow-hued bungalows with individual gardens dot the roadsides, is a journey into a serene rustic world. Small villages congregate around *warung* stalls, with sporadic convenience stores the only



## 5 Senses – Touch BELITUNG PEPPERS

1 The perfectly round *muntok* white peppers that spice up Bangka-Belitung cuisine are one of the island’s major exports. (They’re actually light brown in colour.) Among local dishes that benefit from the ‘king of spices’ are *gangan kepala ketarap* (yellow fish-head soup), *ayam ketumbar* (coriander chicken) and *sambal serai* (lemongrass hot sauce).

2 Lada Muntok yang lezatkan masakan Bangka-Belitung adalah salah satu komoditas ekspor utama pulau ini. Warna sebenarnya coklat muda. Beberapa hidangan lokal yang dibumbui “raja rempah-rempah” ini adalah *gangan kepala ketarap* (kepala ikan kuah kuning), ayam ketumbar dan sambal serai.



1 Island hopping has become one of tourists' favourite tours in Belitung.

concession to modernity. En route to Manggar city from **Giri Jati** – the Balinese village in the north, known by some as 'Belitung' – you'll thread through impeccable palm, coconut and pepper plantations, as well as the white-chalk landscapes that pockmark Belitung's interior.

An unmissable stop in the village of Gantung is **Museum Kata Andrea Hirata**, an educational gift to the island conceived by the author himself. While it's known as the only literary museum in Indonesia, there's much more on offer. **Kupi Kuli**, a traditional Malay coffee stall, lies at its centre; a library is set aside in the corner; and at the rear is Sekolah Laskar Pelangi, a classroom that local children may use for free. It's just as likely to draw lovers of design and history as bookish types: the museum's sequence of rooms delights the eye with an ever-shifting spectrum of colour, and under

the pastel-hued arches outside, wall plaques tell the story of Belitung.

On the road from Gantung, a bridge crosses the Lenggang River, where crocodiles roam seemingly still waters, and *bangka* (outrigger) boats are moored on banks of white sand. Riding north, lazy dogs sprawl outside wooden houses as I veer towards the Chinese enclave of **Kelapa Kampit**. While justifiably famous for its Nam Salu open pit filled with emerald water – a site slated for transformation into a public park – the town's elaborate *kelenteng* (Buddhist temple) is equally impressive, not least for the meticulous maintenance that makes it look as if it were built yesterday rather than in 1938.

For a place so amply blessed with arresting landmarks and fantastical visions, the overriding feeling on travelling through the island is oddly comforting. An unusual provincial capital with a small population, Tanjung Pandan faces few of the challenges confronting other Indonesian cities – roads are sturdy, and there's little traffic, pollution or noise.

Now that plans are afoot to open the island to a whole new audience, it's the best possible time to enjoy this harmonious landscape while it still exudes its rare, anachronistic bliss.

“ For a place so amply blessed with arresting landmarks and fantastical visions, the overriding feeling on travelling through the island is oddly comforting.

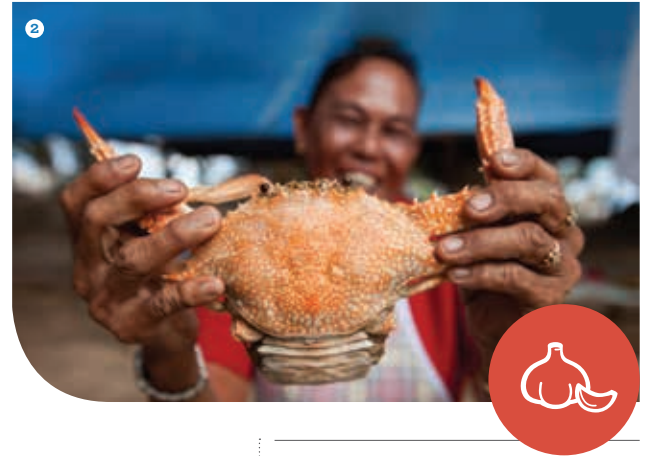
Friendly and experienced guides will take you explore the Island's beautiful waters.





1

“Pemandangan spektakuler Belitung sebenarnya sudah lama siap dieksplorasi.



1 Batu Berlayar Island is surrounded by the splendour of coral reefs.

2 A local fisherman proudly shows his freshly caught crab.

1 Pada satu sore di hari Minggu bulan Oktober, saya makan di sebuah kafe pantai di Tanjung Kelayang, di mana setahun lalu saya memulai perjalanan wisata pulau melintasi Laut Jawa yang berkilau dengan warna biru kehijauan.

Saat itu, cuma ada dua restoran yang berdiri di hamparan pasir putih ini, ditambah perahu-perahu berwarna cerah yang terapung di pelabuhan dan batu-batu granit yang menjulang di kejauhan.

Sekarang, berjajar toko-toko pakaian, kantor agen wisata dan sebuah hotel dalam tahap pembangunan. Hanya lima menit dari sana, ada lapangan golf 18-hole Black Rocks yang hampir siap digunakan. Maklum, Tanjung Kelayang menjadi bagian dari “10 Bali Baru”, sebuah program pemerintah untuk meningkatkan pariwisata di berbagai lokasi di seluruh Indonesia. Proyek senilai US\$2,5 miliar telah ditawarkan kepada investor dalam upaya menciptakan zona ekonomi pariwisata di sudut barat laut Belitung ini.

Tidak heran melihat kawasan ini menjadi target pembangunan pariwisata. Banyak pengunjung datang ke sini untuk *snorkelling* dan memotret rangkaian pulau dengan formasi bebatuan yang unik, yakni Pulau Batu Garuda, Pulau Batu Berlayar dan Pulau Babi Kecil, sebelum tiba di Pulau Lengkuas, pulau ikon Belitung, untuk

mereguk air kelapa di bawah pohon, diselimuti bayangan mercusuar Belanda 1882 yang terpelihara sempurna.

Pemandangan spektakuler Belitung sebenarnya sudah lama siap dieksplorasi. Sepuluh tahun lalu, pesona kawasan pusat pertambangan ini diabadikan dalam film *Laskar Pelangi*, arahan Riri Riza tahun 2008 dari novel karya Andrea Hirata, yang menjadi *box-office* terbesar di Indonesia dan membuat Belitung dibanjiri wisatawan. Adegan-adegannya banyak memanfaatkan keindahan lokasi, termasuk di Desa Gantung di sebelah timur dan Tanjung Tinggi, yang dihiasi bebatuan warna krem hasil proses alam selama jutaan tahun dan air sebening kristal yang memperlihatkan keindahan terumbu karangnya.

Kembali ke ibu kota Tanjung Pandan setelah malam, nyaris tidak ada bangku kosong di bar musik di tepi Pantai Tanjung Pandam yang berbentuk tapal kuda. Zach Clayton, seorang pengusaha muda asal Amerika yang sudah lima tahun tinggal di sini, bercerita tentang hotel yang ia bangun di Tanjung Kelayang, dan akan

## 5 Senses – Taste NOODLES



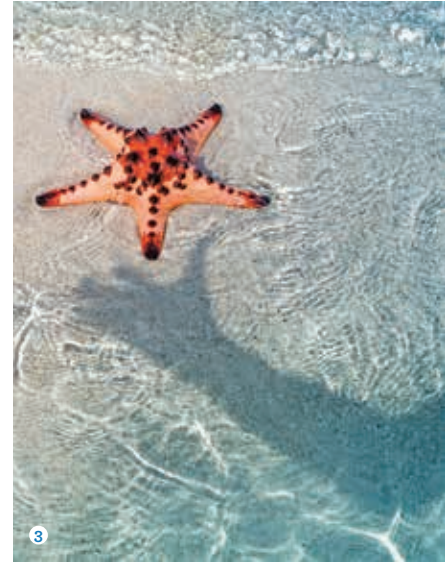
5 At the unflashy roadside eatery Mie Belitung Atep, try the seafood noodle dish that’s enchanted diners since 1973: noodles are wrapped with *simpur* leaves and cooked on a charcoal furnace, while the soup is made using a seasoning like *ebi* (dried shrimp). Scattered on top are *melinjo*-nut crackers, cucumber slices, prawns and potato chunks, making for a rounded and delicious Belitung speciality.

1 Di Mie Belitung Atep, rumah makan sederhana di tepi jalan, Anda bisa mencoba mi *seafood* yang selalu dicari pengunjung sejak 1973. Mi dibungkus dengan daun *simpur* dan dimasak di tungku arang, sementara kuahnya dibuat dengan bumbu seperti *ebi*. Disajikan dengan taburan kerupuk emping, irisan mentimun, udang dan potongan kentang, yang menyempurnakan tampilan dan rasanya sebagai sajian khas Belitung.



1 The strange front-loading bentors are a permanent fixture of Tobelo town.

2 A starfish spotted in Lengkuas Island.



“Berkeliling pulau, yang dihuni deretan bungalo warna-warni dengan taman-taman di sepanjang tepi jalan, adalah sebuah perjalanan menikmati ketenangan.”

dibuka pada awal 2019. “Saya melihat jumlah turis Barat yang datang ke sini tahun lalu lebih banyak daripada empat tahun sebelumnya,” katanya. “Tempat ini bisa seperti Bali dalam 15 tahun ke depan.”

Fauzhan Azhari tinggal di sini sejak kecil dan sekarang bekerja di Hotel Fairfield by Marriott, yang hanya 10 menit dari pusat kota dan menyuguhkan pemandangan matahari terbenam di Belitung yang selalu memikat. “Hotel bintang lima pertama akan dibuka di zona ekonomi khusus,” katanya. “Semua berubah dengan cepat.” Kedai Kelapa, yang berjarak dua menit, membuktikan apa yang dikatakan Fauzhan. Kafe di halaman terbuka ini menyajikan kopi lokal aromatik dengan pemandangan mural trendi. Di pusat kota, truk-truk penjual makanan menawarkan sajian seperti *Thai tea* dan kebab.

Namun terlepas dari pengaruh modern, Belitung masih sama seperti dulu, tetap bangga dengan tradisi dan sejarahnya yang unik. Tipografi antik masih menghiasi fasad

toko-toko kuno milik keluarga, dan bahkan ada satu toko yang masih menyediakan jasa pencucian foto. Sementara di Museum Tanjung Pandan, pengunjung disuguhi koleksi artefak-artefak dari era kejayaan pertambangan, kala Belitung menjadi produsen sepertiga timah dunia. Dan di seberang pos polisi, ada tugu batu satam, batu permata langka.

Setelah melahap seporci mi gurih dan segelas es jeruk kunci di **Mie Belitung Atep**, rumah makan berumur 45 tahun, saya bertemu seorang pria warga setempat yang menjelaskan dengan detail sejarah pulau ini. Ia menunjuk potret John Francis Loudon, orang Skotlandia yang menjadi manajer pertama Billiton Maatschappij, perusahaan kolonial yang mengawasi penambangan timah di Belitung pada 1850-an dan akhirnya menjadi raksasa pertambangan global, BHP Billiton. Berbalik badan, ia menunjuk ke arah menara jam, yang dulu menjadi kantor pusat Billiton. Seperti penduduk Belitung lain, ia begitu bangga pada pulau dan juga kekayaan warisannya.

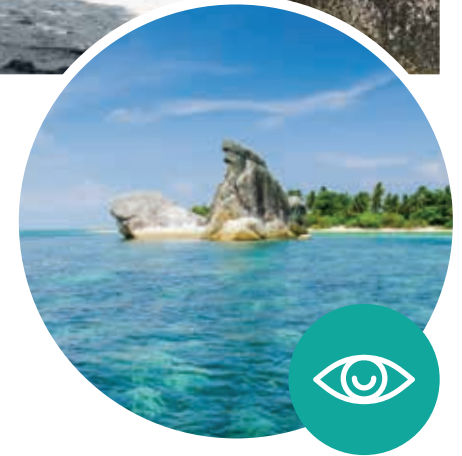
Sementara daerah lain menangkap potensi wisata Belitung, Tanjung Pandan tak banyak terjamah modernisasi. Jalan-jalannya tidak terhalang bangunan tinggi atau mal. Sebaliknya, bangunan yang menonjol adalah rumah-rumah Belanda bercat biru terang dan hijau kelabu, yang kini digunakan sebagai kantor pemerintah. Jarak 10 menit ke utara, terdapat sebuah objek wisata yang sangat unik, yakni Danau Kaolin. Dengan air biru yang memenuhi lubang bekas tambang berwarna putih terang, danau ini akan selalu membuat Anda terpana meski sudah berulang kali mengunjunginya.

Berkeliling pulau, yang dihuni deretan bungalo warna-warni dengan taman-taman di sepanjang tepi jalan, adalah sebuah perjalanan menikmati ketenangan. Desa-desa kecilnya terpusat di sekitar warung, dan satu-satunya pengaruh modernitas di sini adalah toko serba ada yang menjamur. Dalam perjalanan ke Kota Manggar dari **Giri Jati**—desa Bali di utara Belitung, yang dijuluki ‘Balitung’—Anda akan melintasi perkebunan sawit, kelapa



1 On Lengkuas Island, you can climb to the top of its 70m lighthouse which was built in 1882, for aerial views.

2 A vegetable vendor in the traditional market of Tobelo enjoys morning tea while waiting for customers.



## 5 Senses – Sight GRANITE BOULDERS

The smooth, stacked boulders of Tanjung Tinggi continue to enchant visitors to Belitung's coastline. These granite batholiths, coloured beige with streaks of white and black, date back 200 million years, and have been shaped by wind, rain and erosion into boulders that protrude from the sea, some as tall as buses. A voyage from Tanjung Kelayang sails through an endearingly bizarre seascape where the rocks on tiny islands take on recognisable forms, such as a sailing boat, an eagle or a little pig.

Bongkahan batu halus yang berjajar di Tanjung Tinggi tak hentinya menarik pengunjung ke Pantai Belitung. Batuan beku granit warna krem dengan guratan putih dan hitam, yang menonjol dari laut, ini berasal dari 200 juta tahun lalu, dan terbentuk oleh angin, hujan dan erosi. Beberapa di antaranya setinggi bus. Dari Tanjung Kelayang, pengunjung bisa berlayar melewati hampan laut dengan bebatuan di pulau-pulau kecil, yang bentuknya menyerupai kapal layar, elang atau babi kecil.

“ Di Desa Gantung, ada satu tempat yang tak boleh dilewatkan, yakni Museum Kata Andrea Hirata, sumbangan edukasi untuk pulau ini yang dibangun oleh sang novelis.

dan lada, serta lanskap kapur yang menghiasi daratan Belitung.

Di Desa Gantung, ada satu tempat yang tak boleh dilewatkan, yakni Museum Kata Andrea Hirata, sumbangan edukasi untuk pulau ini yang dibangun oleh sang novelis. Selain dikenal sebagai satu-satunya museum sastra di Indonesia, banyak yang ditawarkan di museum ini. Di tengahnya, ada **Kupi Kuli**, kedai kopi tradisional Melayu; lalu, ada perpustakaan di sudut museum; dan di belakang, terdapat Sekolah Laskar Pelangi, ruang kelas yang bisa digunakan anak-anak penduduk lokal secara gratis. Museum ini pun menarik para pencinta desain, sejarah, penikmat buku. Rangkaian ruangnya

memanjakan mata dengan spektrum warna yang beraneka, deretan pelengkung berwarna pastel di bagian luar dan pajangan dinding yang menceritakan kisah Belitung.

Di perjalanan dari Gantung, sebuah jembatan melintang Sungai Lenggang yang tampak tenang, tempat buaya merayau dan perahu-perahu bangka ditambatkan di tepiannya. Bergeser ke timur, tampak anjing-anjing berbaring malas di luar rumah-rumah kayu di permukiman warga Tionghoa, **Kelapa Kampit**. Selain terkenal dengan tambang terbuka Nam Salu yang dipenuhi air berwarna hijau—yang rencananya akan



1

“ Dengan bergulirnya rencana membuka Belitung kepada khalayak baru, sekaranglah waktu terbaik untuk menikmati harmoni lanskapnya selagi pulau ini masih memancarkan pesona lawas yang unik.

- 1 Not far from Lengkuas Island, you can make your way to Kepayang island (or previously known as Pulau Babi/Pig Island) which is well-known for its Turtle conservation effort.
- 2 One of the many turtles which you can find inside the conservation area.



2

diubah menjadi taman umum—daerah ini memiliki kelenteng yang tak kalah menakjubkan. Kelenteng yang didirikan tahun 1938 ini dirawat dengan sangat baik, sehingga tampak seperti bangunan baru.

Perjalanan di pulau yang memiliki banyak tempat menarik dan pemandangan yang fantastis ini memang mengasyikkan. Ibu kotanya, Tanjung Pandan berbeda dengan kota-kota lain di Indonesia. Populasinya kecil, jalannya kokoh, lalu lintas lengang dan tak banyak polusi udara dan suara.

Dengan bergulirnya rencana membuka Belitung kepada khalayak baru, sekaranglah waktu terbaik untuk menikmati harmoni lanskapnya selagi pulau ini masih memancarkan pesona lawas yang unik.

wonderful indonesia 

JAKARTA TO TANJUNG PANDAN

Flight Time 40 minutes

Frequency 14 flights per week



# THE BEAUTIFUL ILLUSTRATION OF LUXURY AND COMFORT



• A total of 120 years of experience has led King Koil® to the understanding of the importance of a quality night's sleep.

Combining both comfort and support through superior features and material choices, King Koil® has crafted various masterpieces in their collections of mattresses; to give you the advantage of rejuvenating and high quality rest.

Introducing the Princess Collection, the newest King Koil® mattresses to immerse you in luxurious comfort and optimum backbone support. Equipped with a lineup of exclusive features such as King Koil® Talalay Embrace®, Talalay® Latex Core, and luxurious Bamboo Velour, Princess Anna™ and Princess Elizabeth™ will provide an unforgettable resting experience. Find your own comfort in the luxurious Princess Anna™ and Princess Elizabeth™, and enjoy a quiet nights' rest on Princess Collection mattresses by King Koil®.

• Pengalaman selama 120 tahun telah menghantarkan King Koil® pada pentingnya arti tidur malam yang berkualitas. Menggabungkan kenyamanan dan topangan melalui berbagai fitur terbaik

“ Introducing the Princess Collection, the newest King Koil® mattresses to immerse you in luxurious comfort and optimum backbone support.



Vita Talalay®,  
latex open cell structure

dan material pilihan, King Koil® telah menciptakan berbagai mahakarya yang dapat memberikan Anda kenyamanan beristirahat yang sehat dan memanjakan.

Memperkenalkan Princess® Collection, koleksi terbaru King Koil®, untuk menghanyutkan Anda dalam belaian kenyamanan yang mewah serta topanan tulang belakang yang berkualitas. Dilengkapi

dengan fitur eksklusif seperti King Koil® Talalay Embrace®, Talalay® Latex Core, dan Bamboo Velour yang mewah, matras Princess Anna™ dan Princess Elizabeth™ akan memberikan pengalaman beristirahat yang tak terlupakan. Temukan kenyamanan dalam balutan kemewahan dari Princess Anna™ dan Princess Elizabeth™, dan nikmati istirahat malam yang tenang di atas koleksi matras Princess Collection dari King Koil®.